*Kód života*

 *Lenka Píchová*

*Obsah:*

Úvod………………………………………………………………………………….. 1

Mlha………………………………………………………………………………….. 2

Sedm zákonů a kód života……………………………………………………....... 5

Mentalismus………………………………………………………………………… 6

Souvztažnost………………………………………………………………………… 9

Vibrace ……………………………………………………………………………....14

Polarita ………………………………………………………………………………16

Rytmus ……………………………………………………………………………… 19

Příčina a následek………………………………………………………………… 21

Rod…………………………………………………………………………………… 24

Pohádka a kód života……………………………………………………………… 26

Poselství z terapií……………………………………………………………………30

Závěr…………………………………………………………………………………. 31

Bylo, nebylo…? Občas si kladu tuhle otázku častěji, než by bylo zdrávo. Každý z nás si ji zcela jistě v duchu, či nahlas řekne. Já, kromě toho, že se ptám po smyslu a pravdivé podstatě událostí, stále ještě hledám také adekvátní odpověď na to, co je skutečné a co je snem. Nevím, kdo všechno si bude číst mé úvahy, slova, jež zanedlouho spojím ve věty s cílem dát jim smysl, hloubku poznání, a zároveň jednoduchost, protože i já se řadím k těm, kteří vnímají krásu v jednoduchosti…

Přiznám se hned, že stále ještě neznám pravou příčinu názvu své „práce“. Nemyslím si, že právě já jsem tou vyvolenou, která se hrdě postaví a s pevným hlasem zahlaholí do světa:

 „Já znám odpověď, já vím, co je kód života…“

Věřím v individualitu, jedinečnost každého z nás, a zároveň věřím také v to, že všichni pocházíme z jednoho zdroje. Ovšem, než všichni všechno opět znovu pochopíme a začneme to skutečně žít, musíme mnohé dříve nechápat. *Náš prvopočátek je spjat s touhou zakusit svou podstatu. To je příčina, jejíž následky zakoušíme.*

 Vím, že nejsme našimi těly a zároveň bez nich tady a teď nemůžeme existovat (bohužel v naší vzájemné symbióze vykazujeme značné nedostatky). Vnímám, že – řečeno slovy klasika - Vše je jinak

A tak nelze dát ani jednotnou výpověď ohledně kódu života…Asi se toto poznání nemá psát do úvodu, že?

Nebudu dávat jednotnou odpověď, spíše střípky do mozaiky a bude-li s vámi některý z nich rezonovat, pak má práce bude mít smysl.

* ***Mlha***

Před pár lety jsem jela se svou dcerou 300 km od domova, abych jí splnila jedno z jejich přání. Obloha měla celý den barvu tmy, kvůli nekonečným proudům deště. Věděla jsem, byla jsem si na 100% jistá tím, že jedeme úplně zbytečně, že baletní představení v letním parku bude zrušeno a my dvě strávíme další hodiny na cestě domů jenom proto, že sliby se mají plnit a –„Já si, mami, myslím, já věřím tomu, že když už máme ty vstupenky doma rok, tak to představení zkrátka bude, pojeď…“

Blesky osvětlovaly krajinu, déšť neustával a já jsem začala moudře vysvětlovat, že je nutné se vrátit, neboť při dešti nikdo vystupovat na otevřené letní scéně nebude a, i kdyby přestalo pršet, což se ovšem nestane, tak nebude nikdo riskovat frakturu končetiny na mokré trávě. Na otázku: „A jak to víš?“ jsem zapojila důležitost své role na nejvyšší možnou míru, podbarvila tón hlasu a začala jsem od zkušeností daných mým věkem, přes: „Tomu Ty nemůžeš rozumět,“ po: „Já vím, že Tě to asi bude mrzet, ale jen to, že si to tak moc přeješ, nestačí“…Mé dítě však ohluchlo, alespoň jsem ten pocit tehdy měla, neboť na můj monolog pouze zamrkalo svýma modrýma očima a v rukou neustále svíralo dvě vstupenky na Sen noci svatojánské. Naše představy o snu noci, kterou jsme měly před sebou, se značně rozcházely. Mě začala proklouzávat spojka, stěrače mi připomínaly starý vtip o ponorce, byla jsem rozzlobená na cifru na tachometru a sama na sebe, že nedokážu alespoň jednou říci svému dítěti: „Ne, budeš poslouchat, když je venku takto, pak to nemá smysl! “ Mým rodičům tato podoba komunikace problém nedělala, tak co je za tím, že já to nedokážu? Usmála jsem se při vzpomínce na to, jak jsem celou rodinu přiváděla do různých mimických gest typu- ta je vážně nemožná, když jsem své děti každý večer uspávala ukolébavkou, oba držíc za ručičky a čekajíc, až opravdu usnou…Blesk mě vrátil do reality. Byly jsme na místě…Do představení zbývala hodina času. „Půjdeme do pokladny, vrátíme vstupenky a zeptáme se na jiný termín?“ řekla jsem já. „ Půjdeme na večeři, mezitím přestane pršet, a my si to užijeme,“ odpověděla ona…

Dosedla na místo spolujezdce s omluvou, že by si ráda povídala, ale chce se jí spát a nechat si zdát sen o tom, jak to bylo krásný…Vyjela jsem mlčky. Jak vysvětlit, že po deseti minutách celodenní sprchy přestalo nejen pršet, ale zapadající slunce stačilo osušit cesty, a do půl hodiny jsme spolu vnímaly tanečníky pod jasnou noční oblohou bez jediného mraku? Za městem však čekalo další překvapení. Snesla se tak hustá mlha, že nebylo vidět na krok. Všichni okolo jeli velmi pomalu, dcera spala, v rádiu přerušilo hudbu hlášení o nehodě…rozhodla jsem se jet po dálnici a pak nejbližším sjezdem domů. Bílá šipka ukazující směr vpravo se stala mou velkou učitelkou. Tím, že jsem ji uposlechla, jsem se dostala do míst, ve kterých jsem byla poprvé. Mlha, která stále houstla a převalovala se ve velkých chuchvalcích, měla své hranice dané smrkovým lesem, neproniknutelnou tmou a svazujícím tichem. Měla jsem dojem, že jsem se ocitla v oživlé scenérii své tehdejší životní situace, chtělo se mi plakat, ale hrdlo se sevřelo a slzy ne a ne téct. Bylo by to zbytečné, nikdo by je nesetřel a lítost byla kamarádka, kterou jsem vidět nechtěla, natož abych ji vzala do auta. Vypnula jsem rádio, vnímala klidné oddechování dcery a nevěřícně zírala na jev před sebou. Tma, mlha a husté lesy protknuté silnicí, vinoucí se jako had do hlubokého neznáma…

A tam jsem znovu zažila pocit, který mě doprovázel už od dětství.

Najednou jsem věděla, že jestli chci dojet do cíle své cesty tak, aby se nám nic nestalo, pak se nesmím dívat nalevo ani napravo, a už vůbec ne do zpětného zrcátka… v žádném případě nesundám nohu z plynu, nezpomalím, přidám pouze v zatáčce a tam, kde si budu jistá tím, že se s ničím a nikým nesrazím. Nebudu budit své dítě, abych ho nemusela utěšovat, protože teď potřebuji veškerou svou energii jen a pouze pro sebe, jinak to nezvládnu, a pak to nezvládne ani ono. Naladila jsem příjemnou hudbu a rozhodla se jet navzdory tmě, mlze, lesu, navzdory životu, který mi házel klacky pod nohy (jak jsem se tehdy bláhově domnívala), navzdory všemu a všem s tím, že já to dokážu.

Ten den jsem pochopila, že sny se splní, když jim jdeme naproti, ale hlavně tehdy, když jsou naše, vycházejí z podstaty naší duše, rodí se ve chvílích, kdy jsme sami sebou a sami se sebou, víme, co v tu danou chvíli chceme…Jen – právě tím bychom si měli být jisti, neboť všechna naše přání se skutečně vyplní…

* ***Sedm zákonů a kód života***

Zákon. Už samotné slovo zní jako hlas zvonu, je pevné, ukončené, neměnné a přes to (anebo právě proto?), se mnozí z nás snaží zákon obejít, vyhnout se mu, nedodržet ho.

Ty zákony, o kterých chci psát a aplikovat je na kód života, z hlediska mé praxe regresní terapeutky, jsou známy jako vesmírné zákony, nebo také jako Kybalion. Nedají se obejít, oklamat, jsou naší nedílnou součástí, řídí se jimi naše životní cesty, my sami, aniž by to mnozí z nás činili vědomě.

* ***Mentalismus***, Vše je mysl
* ***Souvztažnost,*** Jak nahoře, tak dole, jak uvnitř, tak vně
* ***Vibrace***, Vše je v neustálém pohybu, nic není v klidu
* ***Polarita***, Vše je duální, vše má svou dvojici protikladů, podobné a nepodobné je totéž
* ***Rytmus,*** Vše plyne dovnitř a ven, všechno má svůj příliv a odliv, všechno se zvedá a zase padá
* ***Příčina a následek,*** Vše má svou příčinu a následek, Náhoda je pouhé neporozumění tomuto Zákonu
* ***Rod***, Rod je ve všem, vše má svůj ženský a mužský princip
* ***Mentalismus***

***Vše je mysl***

Jako regresní terapeutka se ve své praxi setkávám s okamžiky, kdy se klientky a klienti dostávají buď do chvíle před početím, do míst, odkud sem přišli (v případě, že řešíme jejich problém metodou Prenatální terapie), nebo jdou až do chvíle, kdy jim bylo dobře, nacházeli se v harmonii a souladu nejen s ostatními, ale i sami se sebou (například u terapie Vztahové). Jejich slova popisující stav, jenž zažívají, jsou v naprostém viditelném souladu s projevy těla (jejich mimikou v obličeji – rozjasní se, usmívají, dále narovnají záda, ramena, zklidní gestikulaci rukou) a emocemi.

Klientky a klienti se dostávají k prvopočátku, kde zažívají soulad, klid, někteří vnímají harmonii jako něžnou, tichou hudbu vesmíru, a pak nazvou tuto znovuobjevenou zkušenost své duše jako Lásku, bezpodmínečnou Lásku, jež zažívali velmi, velmi dlouho, vědí, že je naší podstatou, vědí, že je nám všem vlastní, vědí, že je to přesně to, po čem touží, hledají a nemohli nikde a u nikoho najít, protože vlastně ani do chvíle, než ji znovu pocítili, nevěděli, co vlastně hledají…

Zapomněli jsme na bezpodmínečnou lásku, což ovšem neznamená, že jsme si ji v hloubi duše neuchovali.

První Zákon říká, že vesmír je mentální, že vše je mysl a ta vše řídí. Skloubím-li tuto tezi s výsledky své praxe, pak říkám, že za vším, čím jsme, čím se obklopujeme, jak žijeme, za celou naší realitou je jako příčina naše myšlení. Ano, vím, že jsem právě neobjevila Ameriku. I já jsem četla stovky knih o pozitivním myšlení a jeho vlivu na naší budoucnost, o prožívání přítomného okamžiku a jak v něm setrvat co nejdéle (pochopitelně pouze s pozitivními myšlenkami), síle afirmací atd. Nicméně, veškeré rady, ohledně myšlení a samotných myšlenek, mě osobně vydržely do dalšího – Bože, zase jsem v háji! což, v mém případě, bylo s pravidelností rytmu, který zažíváte na houpačce (zřejmě zvyk z dětských let, ale houpat se ve čtyřiceti…?)

A tak jsem odložila knihy a sama začala hledat, zakoušet a pokoušet život s tím, aby mi dal odpověď na otázku: Jak je to s myšlenkami, jak mám učinit to, abych myslela pouze pozitivně (ve chvíli, kdy nemáte práci, přijdete o majetek, vaše děti dorůstají tak, jak mají- zkouší nejen jak chutná alkohol, první lásky, ale i důrazně vyžadují svůj prostor, přestanou být těmi vzornými, aby nebyli trapnými, nemáte peníze nejen na nájem, ale ani na jídlo) a negativní myšlenky pouštěla jako balónky do prostoru a přitom si jich vůbec nevšímala? Byla jsem rozzlobená na celý svět, bolavá, zklamaná… Až přišlo jedno odpoledne, kdy jsem se samou hrůzou a strachem nemohla hnout. Strach mě dočista ochromil, pohltil mě, svázal, spoutal. Všechno bylo marnost. Nebylo řešení, jen hluboká, černá tma a já na jejím samotném dně. Kdyby mi tehdy někdo řekl něco o pozitivním myšlení, naději, lásce a o tom, že vše začíná jen a jen u mě, že přeci musím s tou situací něco udělat, asi bych ho vykázala do nejzazších mezí. Nepotřebovala jsem slova (upřímně, jakákoli slova útěchy pro mě nebyla ničím, rady, o to více s nálepkou „moudré“ pro mě byly kecy) Potřebovala jsem čin. Když se ocitnete na samém dně, už mnohdy nedokážete vstát, nemáte sílu, chuť, chcete jen nebýt.

A tehdy potřebujete zvednout, vnímat, že nejste sami, že jste součástí celku a že tohle zvládnete. Potřebujete najít svou odvahu, sebevědomí, sebeuvědomění, sebeúctu.

Ale jak na to? Jsme jedineční, naše tělo tvoří naše hranice, ale zároveň jsme součástí celku. Je to právě jako naše tělo. Každá jeho část je jedinečná, nenahraditelná a přitom bez celku by nebyla ničím, stejně jako celek se bez ní neobejde. Je-li někde problém, náš imunitní systém vytáhne do boje…Když jste dole, potřebujete někoho, kdo vás zvedne, vytáhne nahoru.

 Abychom pochopili, uchopili a žili první Zákon, MUSÍME ho zažít, znovu uchopit, znovu si ho uvědomit, znovu jej procítit, musíme si VZPOMENOUT, probudit se.

Myšlenky mají ohromnou sílu a moc, jsou-li naše vlastní, vycházejí-li z naší vlastní podstaty, z našeho srdce, z naší duše. Naše myšlenky jsou formovány naším bytím, vším, co jsme kdy zažili, zakusili. Jsou výsledkem našeho pochopení, jehož základem jsou veškeré naše výhry a prohry, přičemž obojí mají stejnou hodnotu, obé nás vede k tomu, abychom pochopili naši jedinečnost, ale zároveň i to, že jsme skutečně součástí jednoho, že všichni pocházíme z jedné MYSLI, a že tím, že jsme každý jiný, jedinečný, jen tím může být celek celistvý.

Cokoli se jednoho týká, týká se nás všech.

Všechny své klienty a klientky, přijdou-li s tímto zadáním, vedu na jejich cestě k sobě samým tím, že jsem jejich průvodkyní a, je-li to jejich volba, pak je vedu i k jejich počátku. Zažívám pocity radosti, když sami najdou radu, neboť řešení na svůj život máme jen a jen sami v sobě, nikdo nám nemůže dát recept na naše trápení, neboť to budou jen a jen jeho zkušenosti, jeho vědomosti, jeho reakce a jeho minulost.

Nedávám rady, pomáhám je nacházet, aby mysl těch, kteří ke mně přijdou, byla zbavena myšlenek jiných, abychom sejmuly názory na chování jako plátky z cibule a dostali se postupně k jádru, k člověku samému tak, aby zacítil setkání se svým počátkem, uviděl své životní role jako na divadelním jevišti, aby se dokázal rozpomenout, zažil nejprve údiv, pak pochopení a získal nadhled, aby jeho duše pocítila rovnováhu a zakusila lásku, bezpodmínečnou lásku, kdy nikoho nehodnotí, jen vnímá cestu druhých a jeho srdce je tím, kdo rozhoduje tak, jak jsme to uměli naposledy před 2000 lety v Řecku…

Vše je mysl, a naše myšlenky z ní pocházejí a přitom jsou zároveň jedinečné, neboť jsou naše. Musíme je jen rozlišit, najít, objevit. Číst si afirmace v knihách zaměřených na osobní růst může být poučné, ale z praxe vím, že nepomáhají, nepocházejí totiž z naší duše, jsou někoho jiného, mají jinou váhu, jinou energii.

Najděme mezi těmi všemi ty naše.

Chovejme se v souladu s nimi.

Budeme-li dole, nebojme se požádat o pomoc, protože bez požádání, bez prosby, nám nikdo pomoci nemůže.

Budeme-li nahoře a někdo o naši pomoc požádá, pomozme tak, jak v danou chvíli budeme schopni. Vše se nám vrátí…

Dejme do souladu své projevy a chtění s cílem je uskutečnit.

Nejprve se budeme trápit, vznikne problém a tím i motivace k žití, neboť nikdo z nás nechce setrvávat ve smutku, v beznaději. Dříve či později, tak, jak je nám to každému vlastní, neboť vše má svůj čas, začneme problém řešit.

Tím, že se dostaneme k jádru problému, což regresní terapie umožňuje, tím můžeme najít řešení.

Dostaneme se ke své podstatě, ke svým vlastním myšlenkám, svou vlastní cestou.

Začneme myslet po svém, najdeme své vlastní rady, své afirmace, zbavené strachu, nevědomosti, zmatků a nejasností.

Začneme-li vnímat své myšlenky, budou rezonovat s našimi slovy, reakcemi, gesty, chováním, a tím se stanou realitou.

Vznikl-li Vesmír z myšlenky, je-li Vše mysl, pak i my musíme, v souladu s 1. zákonem začít měnit svou realitu tím, že změníme myšlenky.

Vědomě, cíleně, s pochopením a jasnou vizí.

* ***Souvztažnost,***

***Jak nahoře, tak dole, jak uvnitř, tak vně***

První a druhý Zákon na sebe navazuje. Vnímám ho tak, jak zní jeho podtitul: Jak nahoře, tak dole, jak uvnitř, tak vně.

Tak, jak myslíme, to, co říkáme, konáme, vysíláme směrem od nás k matce Zemi, to nám vrátí, tak se zachová, stejně jako se zachová Vesmír. Tak, jak se zachováme v rovině hmoty, tak se nám to odzrcadlí v rovině mentální a naopak.

Jedno české přísloví zní: Vrána k vráně sedá, jiné: Jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá. Lidé si spoluvytvářejí přátelské svazky na základě svého myšlení, slov, projevů…Mezi vlky nelze jít v beránčím rouše.

V regresní terapii jsem si všimla jednoho jevu. Několik mých klientů a klientek pocházejících z  příbuzenských svazků se narodilo do stejného rodu na základě toho, co se rozhodli zažít. Do rodiny prostitutky se narodila dívka s neobvyklou sexuální náruživostí, do rodiny alkoholika člověk se sklonem k závislosti…Z osobní zkušenosti vím, že rodinné konstelace pracují na principu rodu, tedy i na tom, že jsme se narodili do určitého rodu proto, abychom ho „vyčistili“ „očistili“ „zbavili špatné karmy“. Několikrát se mi stalo, že zazněla slova o tom, že se vracíme do své původní rodiny, abychom napravili své vzájemné vztahy (má zkušenost je založena na šesti konstelačních setkáních). Zkušenost z regresních terapií je ovšem taková, že si vybíráme své rodiče nikoli na základě svých zkušeností s nimi, nýbrž na základě „učební látky“ tedy na základě toho, co se chceme, potřebujeme, toužíme naučit. Nejsme našimi rodiči, prarodiči, neneseme, dle mé praxe, zátěž rodu. Rodíme se do rodiny pro nové zkušenosti, dle toho, co se chceme naučit, co chceme dávat, dostávat. Chceme-li rozdávat lásku, pak se logicky narodíme tam, kde láska chybí. Co je za tím? A jak poznáme den, nepoznáme-li noc…? Jak poznáme, že žijeme ve štěstí, s čím a jak jej porovnat, když neznáme jeho opak? Narodíme do rodiny proto, abychom šli dál po naší cestě, ne po cestě těch, kteří dali vzniknout našemu tělu…Jsme-li tedy uvnitř jimi, máme-li jejich myšlení, chování, gesta, chováme-li se tedy tak, jako oni, pak to nejsme my. Nejsme sami sebou a pak máme problémy, neboť – Jak uvnitř, tak vně.

Naše rodiče vybírá tedy naše samotná podstata, duše, a tím také zvolíme místo našeho narození, čas, barvu kůže, pohlaví.

Můžeme použít k manipulaci s okolím a sebou samým všechny dostupné prostředky - účesem počínaje a vůní konče, ale naše nitro nás prozradí. Slova, jenž použijeme, tón a barva hlasu, gesta, řeč těla, to vše během několika vteřin dá našemu okolí jasnou zprávu o našem rozpoložení.

Jak najít tedy sám sebe (s láskou, porozuměním, pochopením, bez pocitu viny a tím tedy i s odpuštěním), jak najít svou podstatu…?

Být sám k sobě nanejvýš upřímný, nemanipulovat se sebou, poznat svou nejtemnější stránku a tím i tu nejjasnější je osvobozující.

Najde-li člověk rovnováhu, nemusí nic deklarovat, dokazovat, obhajovat.

Pak je v souladu sám se svým nitrem, se svou duší, s tím kým je a kdo je.

Nemá touhu hodnotit druhé, nehodnotí sám sebe, ví.

Začněme myslet po svém tím, že najdeme své skutečné kořeny, tím, že odhodíme vše, co nám nepatří. Zakoušíme mnohdy celý život, kým bychom měli, v lepším případě mohli, být. Někteří z nás již mají to štěstí, že jejich rodiče věděli o tom, že si pamatujeme vše od početí. V mé terapeutické praxi jsem se zatím setkala s pár jedinci, jenž toto „tajemství“ znají. Mám-li vyjádřit poměr – nebylo to ničím překvapivým pro 1 ze 70…

 Stále však ještě zažívá v Prenatální terapii většina mých klientů a klientech smutek, když pochopí, že se marně snažili hovořit se svými rodiči v prenatálním období, po narození se marně snažili setkat se se svojí maminkou, nikdo jim nerozuměl, nechtěl a ani nemohl rozumět. A tak jsme sami se sebou uzavřeli dohody, jež se ve větší míře podobají této obecné:

*Nemá to cenu, budu dělat to, co chtějí, abych přežil/a…*

Každý z nás má možnost volby, jak najít sám sebe a jít svou vlastní cestou. Ukazatelů směru je nespočet. Z těch, kteří nenabízejí rady jiné, než ty z naší duše, doprovázejí nás pouze na určitém úseku, abychom mohli po určitém čase kráčet opět sami, je regresní a TOP terapie.

Zakoušíme jen to, kým vším bychom mohli být. Své zkušenosti z našeho bytí v jsoucnu si pamatujeme a v různých životních okamžicích vyplavou napovrch proto, abychom si vzpomněli.

Nevím, kolik lekcí každý z nás potřebuje, kolik inkarnací, ale tuto zkušenost zažíváme všichni. Je to jako stříbrná nit, na kterou korálek po korálku navlékáme své životní role, měnící se v místě a čase, ale stále jsme to my.

Neznám odpověď na otázku kdy bude náhrdelník hotov, ale mám-li vycházet z podstaty zákona Souvztažnosti, pak to bude zřejmě tehdy, až každý z nás pochopí, že náhrdelník můžeme použít až tehdy, je-li úplný, hotový, všechny perly jsou na svém místě-a „Ani jedna nechybí, Jiříku“, jak říká otec Zlatovlásky…

Pak teprve budeme připraveni znovu zažít pocit nekonečné harmonie, bezpodmínečné lásky, klidu a míru tak, jak tomu bylo na začátku, neboť to, co je společné všem vhledům z mé praxe by se dalo napsat takto:

***Je tam klid, mír, láska, jsme tam všichni, je nás tam moc a je nám tam krásně. Takto vypadá harmonie…***

Jak uvnitř, tak vně.

Jak já k Zemi, Země ke mně, jak já k Vesmíru, Vesmír ke mně.

Jak myslím, tak se děje.

Děje se tak, jak myslím.

Nejsou-li myšlenky moje, ale někoho jiného, mám problém, protože nežiju svůj život.

Nevím co se děje, proč se tak děje, mnohdy ani nechápu, co to vlastně dělám.

Je-li moje myšlení v souladu s mým chtěním, pak mě z mé činnosti nemůže nic vyrušit, jsem plně v souladu s tím, co chci.

Souvztažnost.

* ***Vibrace,***

 ***Vše je v neustálém pohybu, nic není v klidu***

Vzpomínám si, jak nám náš učitel, Patrik Bálint, na jednom ze svých seminářů položil otázku: „V čem máme jistotu?“ Napadalo nás mnoho odpovědí, ani jedna však nebyla správná.

 „Jediná jistota, jakou máme, je ta, že žádná jistota neexistuje,“ byla jeho odpověď.

Jistota neexistuje…Nic není jisté, vše se neustále mění, vše je v pohybu. V terapeutické praxi používáme vždy časové ohraničení, naše otázka směřuje k tomu: „Jaký je rok?“ Dále vždy následuje otázka – „Jak dlouho to tam trvá?“ Z následujících odpovědí jasně vyplývá, že se jedná o minuty, hodiny, dny, popřípadě několik let…Chci tímto říci, že žádná událost, skutečně ***žádná*** netrvá věčně, stále, pořád. Vše má svůj příliv a odliv, vše se stále střídá.

Obyčejná chůze, činnost, kterou v případě, že nejsme odkázáni na lůžko, vykonáváme denně, ta nám zrcadlí tento třetí Zákon.

Chceme-li jít, dojít k nějakému cíli, pak tak činíme tím, že zvedáme jednu nohu a klademe ji před tu druhou, jež je v tu chvíli na zemi. Jedna je tedy nahoře a druhá je dole, nahoře, dole, nahoře, dole…a tímto cyklem se dostáváme tam, kam chceme, neboť když je nahoře, zároveň ji vysouváme dopředu, když je nahoře, tehdy ji necháváme udávat další směr. Chceme-li chvíli letět, vyskočit či doskočit dál, pak se na chvíli zastavíme, rozběhneme, a naše cykly s výměnou levé a pravé, nahoru a dolů se zrychlí proto, abychom se dokázali pro svůj let odrazit s tou největší vervou.

Pravidelně tuto činnost vykonáváme, víme, že když jsme dole, pak jsme zároveň nahoře (i když se nám zúží vědomí a je nám skutečně nedobře, v průběhu let zjistíme, že právě ta temnota nám přinesla do našeho života jas).

 Když padneme na úplné dno, a ten, kdo tuto zkušenost zná, mi dá možná za pravdu, pak se tam rozesmějeme…Jsme-li na úplném dně (alespoň pro ten daný čas a událost), pak už totiž skutečně nemáme kam padnout a jediný směr, kam můžeme jít, je směr vzhůru. Totéž platí i opačně. Jsme-li nahoře, na tom nejvyšším vrcholu, jediný směr, kterým se můžeme dát, je dolů.

Jsme-li na nejvyšším postu, jsme-li těmi, kdo mezi ostatními vystoupil nejvýše, pak jedna z emocí, kterou pocítíme, je smutek.

Ani jedno (být na dně nebo na vrcholu) netrvá věčně.

Vše má svůj čas.

Vše má svůj začátek a konec

a zároveň nic nekončí…

Ta šňůra *jsoucna*, na kterou navlékáme své *bytí* v podobě perel, ta je trvalá.

Vše se neustále mění

Vibrace

* ***Polarita,***

***Vše je duální, vše má svou dvojici protikladů, podobné a nepodobné je totéž***

Ve vztahové terapii téměř vždy začínáme tím, že klient/ka má vztahový problém, který mu/jí působí trápení. Stěžují si na své partnery, rodiče, spolupracovníky…na ty, se kterými vytvářejí určitý vztah, a ten se nevyvíjí dle jejich představ, nenaplňuje je.

V průběhu sezení začínáme tím, že žádám odpověď na otázku: „Jak vám to ubližuje?“ (Jak ubližuje, že příliš mlaská, funí, křičí, nechce zvedat prkýnko na toaletě…) Mnohdy u podobných situací klient/ka zamrká očima, a pak udiveně odpoví: „Ono mi to neubližuje!“ Když se dostaneme do situace hlouběji a oni si vybaví situace, ve kterých on/ona ubližuje jí/jemu, pak pokračujeme dál a dál a zjišťujeme, že vždy totéž činil dříve on jí a ještě dříve, hlouběji v minulosti, ona jemu…

V situacích, ve kterých si navzájem činíme bolest, se sice setkáváme v jiných časech, na různých místech naší Země, mnohdy vnímáme i naši změnu pohlaví, dokonce můžeme mít zážitek ze setkání v podobě zvířete, rostliny…To, co si však uvědomujeme je skutečnost, jak nás ovládají naše vášně, emoce. To, jak se necháváme unášet zlostí, vztekem nebo naopak žárlivostí, studem, láskou, strachem.

Jestliže někdo křičí a nahání druhým hrůzu, pak on sám má největší strach.

Ten, kdo křičí, volá o pomoc.

Jestliže někdo z nenávisti zabije, mnohdy již při samém aktu lituje, neboť nelze nenávidět, aniž bychom dříve nemilovali.

Ten, kdo se stále objímá, stále si dokazuje svou lásku slovy, nemůže bez druhého dýchat, ten posléze i stejnou měrou nenávidí.

Každá pravda je pouhou polopravdou.

Lidé v žaláři se střesou strachem, protože jsou mučeni katem, jenž ze strachu o přežití vykonává rozkazy od krále, který se obává o svou moc, kterou by mu mohl vzít rozlícený dav poddaných, a tak je nechává mučit katem…

Velitel vojska zabije zběhy, nejlépe před všemi vojáky, protože potřebuje, aby se všichni báli, neboť se bojí, že poznají jeho obavy, a pak přijde o moc.

Jeden se bojí druhého, a tak druhý ubližuje prvnímu, aby ani jeden nepoznal, že se bojí.

A tak vládne strach ve jménu strachu a jediné, po čem všichni ve skrytu duše touží je, aby strach zmizel a oni našli konečně lásku, pokud možno bezpodmínečnou.

Takto nějak si představuji peklo.

Z praxe pro nás však vyplývá přeci jedna pozitivní zpráva. Zatímco ještě před 150 lety jsme se z nešťastné lásky navzájem zabíjeli (kolik jedů, lektvarů, se ženy navařily a tajně použily tak, aby na ně nepadl ani stín podezření a kolik nožů, mečů použili muži při vzájemných čestných nebo zákeřných soubojích), dnes se už „pouze“ rozvádíme…

Kéž bychom ještě dokázali pochopit, že se za násilím, nevraživostí, hněvem, žárlivostí atd. skrývá strach. Strach, že zůstanu sám/sama, že se nedokážu o sebe postarat, že se neuživím, že společensky spadnu o jeden dva stupínky dolů, že mě druzí budou hodnotit (tak, jako já hodnotím je), že nebudu moci přijít domů (co by tomu řekli rodiče?), že se znemožním.

A zřejmě by se velké většině lidí skutečně ulevilo, kdyby pochopili alespoň část příběhu pod názvem Já a mé vztahy.

Vztahová terapie totiž skutečně ukazuje, že úsečka z názvem milenecká láska, má na jedné straně nenávist a na druhé zamilovanost, Prenatální terapie pomáhá odhalit, že táta vnímá nedostatek lásky od mámy, a tak křičí, protože se bojí. Ona zase necítí dostatečnou důvěru, a tak mu lásku nedokáže dát. Oba dva však po ní touží.

Vnímejme nejen to, co se nám jeví na první pohled, hledejme dál, hledejme odpověď na otázku

Co je za tím? Komu to prospěje? Co chci, aby bylo vidět?

 Život

Zrození ----------------------------------------------------------------------------------------- Smrt

 Strach

Moc ------------------------------------------------------------------------------------------- Bezmoc

 Láska

Důvěra -------------------------------------------------------------------------------------------Víra

* ***Rytmus***

 ***Vše plyne dovnitř a ven,***

 ***všechno má svůj příliv a odliv,***

 ***všechno se zvedá a zase padá***

Žena a její tělo je součástí tohoto Zákona každý den, po většinu svého života. Její menstruační cyklus je řízen rytmem, její tělo zažívá pravidelný příliv energie projevující se v rozhodnutí vládnout, konat něco krásného a velkolepého, pokud možno tady a teď hned, navzdory všemu a všem, touhy být krásná a svůdná, žádoucí…aby se po 14 dnech zklidnila, uvolnila, zpomalila, ztišila, chtěla být sama se sebou a ne s někým jiným, nechce se jí komunikovat, ukazovat se, bavit se a už vůbec ne někoho, aby posléze na jakýkoli dotaz typu:

 „Je Ti něco? Stalo se něco?“ Měla tu nejkratší možnou odpověď „Nic…“

Nic. Dej mi pokoj. Nech mě na pokoji a třeba se zblázni…Bude znít nezasvěcenému uchu možná jako pohroma, ale uvědomíme-li si, že všechno, úplně všechno, podléhá pravidelnému rytmu, pak díky tomuto Zákonu logicky vyplývá, že následující tři dny budou odpovědi znít:

Všechno. Vezmi si můj pokoj. Nenechávej mě v klidu ani minutu, jinak se zblázním…

Máte-li doma co do činění s něžným pohlavím typu Hathor, pak obsah výše uvedených slov znásobte nejméně 2 krát, u Eset přidejte slzy, u Maat zkontrolujte své pravidelné úkoly a u Nebthet počítejte se zvýšeným vydáním za kosmetiku či nové boty.

S pravidelností životních rytmů se zabývám více při terapii o přítomnosti, a při regresní terapii Dětství, kdy vedu klienty k uvědomění, že události se mohou opakovat, a to v pravidelných intervalech do té doby, dokud nepochopíme, oč vlastně jde. Mnohdy jde o modely chování, ale také o naše vlastní dohody, postuláty, které jsme uzavřeli sami se sebou na základě nějaké zkušenosti, při určité události, stále je používáme jako neměnné pravidlo a to i tehdy, když nám neslouží, či dokonce škodí.

Svůj příliv a odliv má i naše praktická stránka života-tedy příjem a výdej financí.

Peníze jsou oběživo, a aby splnily svou podstatu, měli bychom je nechat stále obíhat s vědomím, že po přílivu nastane odliv a bude následovat příliv. Neměli bychom je blokovat svou negativní myslí, vysílat do vesmíru obavy a strachy, neboť – Jak uvnitř, tak vně. Každý má dánu výši přílivu, stačí si ji uvědomit a důvěřovat, že tak to je.

Nejčastější rada mých klientů k sobě samým, či zúčastněným bývá –

***Nepodléhej strachu, vše je tak, jak má být. Jdi za tím, co máš rád a buď sám sebou, nemáš se čeho bát.***

Rytmus

Příliv a odliv

Měsíc a žena

Pravidelné události

Jednou jsi nahoře, jednou jsi dole

Je umění být ve středu oka hurikánu (Bohdana Boniatti)

* ***Příčina a následek***

***Vše má svou příčinu a následek***

 ***Náhoda je pouhé neporozumění tomuto Zákonu***

Tento Zákon je snad pro regresní terapii přímo vytvořen. Její princip spočívá v tom, že „Chytíme příčinu při činu“ (P. Bálint)

Z každé terapie odcházím s tím, že náhoda neexistuje. Každý čin, všechno, co se nám staví do cesty, lidé, které potkáváme, dokonce i jevy a děje okolo nás, nic není náhodou, všechno má svou příčinu.

Pouze nelze dát uspokojivou odpověď na prvotní příčinu. Co je za tím prvním zvukem, který nás poprvé rozpohyboval a oddělil tak, že jsme se oddělili na nic a něco? Na tuto otázku nedokáži odpovědět, za tuto hranici jsem se ještě nedostala ani já, ani žádný z mých klientů či klientek.

Nikdy neznáme celý příběh, kdyby tomu tak bylo, nesoudili bychom činy druhých, nehodnotili bychom je ani sami sebe.

Ve vztahové terapii nacházíme příčinu našich problémů cíleně. Díky tomu, že najdeme naše úplně první setkání, kdy do našeho vztahu nečekaně zasáhla třetí síla, vyměnili jsme si mezi sebou kousek něčeho (fragment), co bylo naší nedílnou součástí. Vyměnili jsme si ho ve většině případů dobrovolně, nicméně s tím, co nám nepatří, s tím neumíme zacházet a tomu druhému zase naše součást překáží. Dobrovolně jsme se doslova *urazili,* a teď si svoje *součásti* hledáme, abychom byli celiství, úplní, sami sebou. Nevíme-li, kým vlastně jsme, stane-li se nám, že sami sobě nerozumíme, nechápeme své jednání, pak jednou z možností je to, že se fragmenty našich blízkých, známých, ale i těch, kteří nám kdy ublížili, hlásí ke slovu a chtějí zpět.

I to může být jedna z příčin.

To, jak a na co myslíme, je příčinou dalších událostí. Myslíme-li na hezké věci, vyslovujeme příjemné věci, popisujeme příjemné události, nepříjemnost dokážeme říci se smíchem a ten, je-li srdečný a upřímný, dokáže rozpustit ledy. Máme-li tento přístup k druhým, lépe se nám s nimi komunikuje, spolupráce jde snáz.

Přistupujeme-li takto k sobě samým, nenecháme si ublížit, naše myšlenky, slova, odráží vztah, jenž máme k sobě samým, a tím také určujeme své hranice, to, jak chceme, aby se k nám chovali druzí.

Máme-li myšlenky plné strachu, zloby, zášti a závisti, přivoláme si k sobě totéž.

Zvolání „Bože, proč zrovna já?“ poukazuje na neznalost principu Příčiny a následku.

Naše činy jsou jako kámen vhozený doprostřed rybníka. S čím větší vervou jej hodíme, podle toho jak a kam budeme mířit, vrátí se nám zpět vlny v podobě kruhu ke břehu. Čím dál vhodíme, tím větší vlny se vrátí a také čas jejich návratu bude delší.

Platí to jak pro +, tak – projevy v našem chování a jednání.

Vždy, když mi život uštědří políček, ptám se na jeho příčinu, a když mi „to“ dojde do 24 hodin, viditelně si oddechnu…

Neznamená to však, že když někdo po mě kamenem, já po něm chlebem.

V knize Kouzelná láska od paní Williamsové jsem četla větu: „Když po mně někdo kamenem, já do sebe chlebem.“

 Výborná reakce.

Když se mi podaří včas vydýchat hozený kámen, ráda ji praktikuji.

Někdy totiž ti, kteří praktikují nahrávky v podobě: Ty po mně kamenem, já se nechám trefit, poděkuji, uchopím chleba a nahraji tak, abys jej pohodlně chytil, nedostávají od života políčky, ale přímo rány…

Jejich příčinou je to, že se naučili z nejkratších, kouzelných, mocných slov

  ***ano*** a ***ne***

pouze tu první část. Chyba! Nic se nemá dělat polovičatě.

Už jako malí říkáme svým rodičům: „Ne, já sám/sama“

Možná, že tam to někdo v nás někdy zlomil, ale nenaučíme-li se říkat ano a ne v rovnováze, tak, aby to odpovídalo našemu skutečnému záměru, aby nám to nečilo problémy, abychom v sobě neměli pocit, že jsme se obětovali a ti druzí nedokáží ocenit to, jak se k nim chováme, my jsme ustoupili a oni…stáváme se obětmi.

Tím, že umíme říci nahlas, pevně a rozhodně ***ano*** a ***ne***, tím dáváme najevo, že jsme sami tvůrci svého života, že nejsme oběti, z nichž se posléze mohou stát vyděrači.

Umí-li muž používat ano a ne, míří přesně, staví mantinely, vytváří hranice, určuje řád, dává klid a pocit bezpečí.

Nevládne-li muž těmto slovům, dříve či později bude za něj rozhodovat jeho žena…

Opravdu ženy chtějí takto žít? Z praxe regresních terapií jasně vyplývá, ne nikoli.

Opravdu muži nechtějí řídit, směrovat, ukazovat cíl? Skutečně chtějí být slabými, nerozhodnými? Z praxe regresních terapií jasně vyplývá, ne nikoli.

Tak kde je zakopaný pes?

Uvědomujeme si vůbec, co znamená být mužem, ženou? Vidíme chyby na druhém pohlaví, dokážeme hodiny polemizovat o tom, jak bychom chtěli, aby se chovali, ale víme vůbec, co je podstatou muže a ženy?

Není příčinou stálého rozpadu vztahů to, že neumíme být tím, kým jsme se narodili?

Sebeuvědomění, sebevědomí, sebeúcta

První událost a třetí síla

Ano a ne

Příčina a následek

* ***Rod***

***Rod je ve všem, vše má svůj ženský a mužský princip***

Když jsem poprvé slyšela zmínku o tom, že jsme kdysi mohli být mužem a ženou, nevěřila jsem tomu. Dokonce si pamatuji, jak můj bratranec na stavbě rodinného domu pozorujíc svého strýce volal: „Strejdo, Tys musel být v minulém životě bagr!“ Všechny nás to nesmírně pobavilo a několik minut jsme hovořili o těch nesmyslech s inkarnací…

Ženy byly v minulosti mužem poměrně často. Moje nedávná zkušenost byla dokonce taková, že klientka po dvacátém hledu, kdy byla stále mužem, pronesla: „Já už chci být žena, já chci vědět, jaké to je.“

Přitom si stále více uvědomovala, že spoustu jejich vzorců chování, které přivádějí jejího současného manžela k projevům nesouhlasu, patří právě těm mužům, kterými byla. Pochopila, že její manžel má někdy doma spíše muže, než ženu, i když nosí sukně a má dlouhé vlasy.

Každý v sobě máme zkušenosti z doby, kdy jsme byli mužem či ženou.

Ve chvíli, kdy potřebujeme rychlé, okamžité rozhodnutí, kdy potřebujeme zamířit a trefit cíl, kdy potřebujeme chránit a bránit, pak sepneme svou mužskou energii.

Potřebujeme-li být trpělivý, tiší, něžní, jemní, empatičtí, soucitní, chápaví…pak sepneme svou ženskou energii.

Harmonie znamená jin i jang v souladu. Harmonický člověk si je vědom své mužské a ženské stránky a dokáže je použít.

Pochopíme-li, kým jsme byli ve své minulosti, jak jsme se v té které osobnosti chovali, jak jsme se v ní cítili, co jsme zažívali, jak na nás působili lidé druhého pohlaví, pak nám to otevře oči, pochopíme nesdělitelné. Právě tyto zkušenosti jsou nepřenosné, právě tyto zážitky jsou dle mých klientů jedny z nejpřínosnějších, neboť jim pomáhají v odpuštění nejen svým protějškům, ale i sobě samým.

Přitom takové zkušenosti, jako je přísaha na život a na smrt, setkání s bezpodmínečnou láskou, začlenění do různých společenství, přátelství mezi muži, zrada, vina, to vše jsme schopni pocítit právě s emocemi, které jsme tehdy vnímali a to i v té které rovině. Tedy jako muž a žena. Můžeme pak snáze pochopit, když žena lpí na přesnosti příchodu, splnění slova, cti, nebo když muži záleží na jeho zevnějšku, vůni, čistotě víc, než bychom v dané společnosti čekali.

Na úrovni těla představuje naši mužskou část pravá polovina, ženskou pak levá. Máme-li nějaké problémy, cítíme-li bolest v jedné či druhé polovině, může nám tím naše duše sdělovat, že začínáme mít problém s naší vnitřní ženou, vnitřním mužem.

Rod je ve všem, vytváří harmonii, souznění, řád.

Je naší součástí.

Z praxe vyplývá, že ženy byly mnohem více mužem, než muži ženami.

Je to naše zkušenost.

Problém s naší mužsko-ženskou podstatou zrcadlí naše pravá či levá polovina těla.

* ***Pohádka a kód života***

Naši předkové nám zanechali svou moudrost v pohádkách, které jsou od počátku do konce vymyšlené, vyprávějí o touhách a snech našich prababiček a pradědečků, o tom, co si přáli žít a jak si přáli žít, o světě plném fantazijních, nadpřirozených jevů. Posluchači zpravidla nikdy nevěřili a nevěří, že by se tyto příběhy mohly odehrát ve skutečnosti - jak se učí děti v českých školách.

A co když je to jinak? Jaký kód života v nich můžeme nalézt?

Honza musí odejít do světa, jeho maminka mu napeče pekáč buchet, s otcem mu dají požehnání a s důvěrou, provázenou tichými slzami, ho s láskou propustí do světa.

*Rodiče dokázali pustit své dítě z domova, nechali ho s důvěrou odejít, aby dospěl, aby našel sám sebe.*

Umíme, máme sílu na to, pustit své děti z hnízda?

Matka mu řekla – Kamkoli přijdeš, slušně pozdrav, slabým pomáhej.

Otec přidal svou radu- Dodrž své slovo, drž se pravdy, cti pravdu a před nikým se neponižuj, nad nikým se nepovyšuj.Do roka a do dne se nám vrať.

*Dali mu důvěru, hranice času, hranice chování.*

A on šel. Nevěděl kam, a tak se vydal přímo za nosem. Mnohdy znal cestu za humna, a pak se před ním rozprostřel celý svět. Ať se dal cestou nalevo či napravo, téměř vždy mu přinesla poznání.

*Nemohl minout svůj cíl*. *Každá cesta se stala cílem.*

I když se vydal do království, které bylo celé potaženo černou barvou na znamení smutku, on se neotočil, zůstal. Stál čelem výzvě osudu. Ubránit život té, do které se na první pohled zamiloval, i když ji viděl poprvé v životě. Neutekl, nešel zpět k rodičům, aby mu řekli, kde je zrovna to království, kde mu otevřou sami své brány, jenom proto, že je to *ten* Honza. Jeho rodiče by to totiž neudělali, věděli, že tím by mu nepomohli, a navíc – kam by se tím pádem ztratila jejich důvěra? Co by tím dali skutečně najevo, kdyby je o to Jan požádal?

*Rodiče věřili nejen Honzovi, ale svým činem dali najevo i důvěru v sebe a sobě vzájemně.*

Zůstal, nedíval se zpět, ani nalevo, ani napravo. Postavil se bok po boku princům, na které čekal drak ve sluji. Neměl zlatou zbroj, nejlepšího koně a nebyl hluchý. Slyšel výsměch a poznámky k jeho osobě. Viděl, jak se mu smějí.

*Navzdory všemu a všem zůstal, věřil svému srdci.*

Ta, která měla být dána drakovi, ta jej milovala.

 *Stál pevnýma nohama na zemi, v ruce držel pevně svůj meč a vnímal pouze tep svého srdce, ne slova těch, kteří měli strach.*

 Drak řval tak, že všem stydla krev v žilách, kdo mohl, utekl, či zalezl za skálu, aby mohl sledovat celý děj, a pak podat králi zprávu. Zbyla tu jen princezna a on.

Honza se díval drakovi do očí. Viděl v nich zlobu, zášť, hněv a vnímal všude přítomný strach, hrůza se mu dostávala pod kůži.

A pak se podíval do očí princezny. Stála bledá, ani slovem nepromluvila a v jejích očích viděl lásku.

*Ona jemu dala důvěru, on jí lásku.*

Když draka zabil, vyřízl mu jazyk (někde jazyky, dle počtu hlav), rozloučil se s princeznou a slíbil, že do roka a do dne přijde.

Jde přeci do světa na zkušenou…

*Vzal si atributy svého činu jako důkaz pro ty, kteří se schovali, byli pohlceni strachem, který je ovládal stále více, neboť na vlastní oči viděli, jak se dařilo tomu, kdo se strachu nepodvolil a strach potřebuje, aby se všichni báli…*

A on se mohl, poučen, zocelen šrámy na těle, s mozoly na rukou, moudřejší, s pokorou a láskou, vydat na tu druhou cestu.

Byl pevný ve svých zásadách, jeho slovo bylo platné, znal a věděl co je čest, jeho vyvolená se nemusela bát toho, že by ji nechal napospas drakovi, tím získal její plnou důvěru a ona jemu dala celou svou lásku…

*On byl ztělesněním mužství.*

Byla něžná, vlídná, zalévala květiny, pečovala o zvířata, rozuměla všem bytostem, rozdávala svým pohledem radost a štěstí. Nebyla od toho, aby někoho bránila, chránila, byla v čele vojska a rozkazovala. Dodržela dané slovo a požádala svého otce, aby si směla svého vyvoleného vybrat za rok a den, že si potřebuje z té hrůzy odpočinout.

*Ona byla ztělesněním ženství.*

Po roce vyhlásil král zásnuby své dcery s tím, kdo ji od draka vysvobodil. Přihlásil se ten, který se tehdy za skálu schoval, princezně smrtí hrozil, neodpřisáhne-li, že on to byl, kdo draka zabil.

A princezna mlčela, chřadla, nesmála se, jen pevně v srdci doufala, že její milý svůj slib dodrží.

A on slib dodržel. Vrátil se přesně včas. Poslal princezně kapesníček (či prsten), ta se zaradovala a pak promluvila.

*On slib dodržel, ona také*.

*Otec potrestal nespravedlnost a lež.*

Otec princeznu miloval, byl přísný a spravedlivý a věděl, že má-li být jeho dcera šťastná, má-li zůstat taková, jakou ji znal, musí ji svěřit do rukou toho, kdo ji skutečně miluje.

Byla veliká svatba, všichni se radovali a tentokrát bylo celé království potaženo bílým a červeným suknem na znamení radosti…

Do roka a do dne černé sukno vymění za bílé ***Princip Vibrace, Rytmu***

Honza je mužem a princezna ženou. ***Princip Rodu***

Tak, jak rodiče myslí, tak také konají, jejich myšlení, chtění, projevy jsou v souladu. ***Princip Mentalismu***

Do roka a do dne ***Princip Rytmu***

Vzal od každé hlavy jazyk ***Princip Příčiny a následku***

Nedíval se ani napravo, ani nalevo ***Princip Souvztažnosti***

Než všichni všechno opět znovu pochopíme a začneme to skutečně žít, musíme mnohé dříve nechápat.

*Náš prvopočátek je spjat s touhou zakusit svou podstatu. To je příčina, jejíž následky zakoušíme.*

 Věřím, že vše má svůj smysl a svůj pravý čas, který bychom neměli promarnit tím, že nebudeme připraveni, nebudeme vnímaví k poselstvím, jež dostáváme, nevyužijeme svůj potenciál k činům, které máme vykonat.

* ***Poselství z regresních terapií***

Přenechej odvahu a sílu muži a buď ženou.

Buď důsledný ve vybírání svých myšlenek, jsi za to zodpovědný.

Strach znamená, že jdeš zpět.

Přátelství je jednou z nejvyšších hodnot, je darem od Boha, nelze ho získat ani zničit.

Bohatství ve správných rukou má obrovskou moc, vytváří harmonii, klid a něhu…podporuje duši člověka, její naplnění.

Svobodného člověka změníš v otroka tím, že mu dáš jeho atributy. Uniforma z nás činí otroky.

Život máme ve svých rukou.

Napojení matky na dítě je nesmírně silné, pro pocit jistoty nepotřebuješ mobil.

Gesta jsou zbytečná.

Když chceš jít mezi vlky, musíš se na to připravit.

Dívej se lidem do očí, hledej.

Setkáme se.

Pusť to a vše se rozpustí.

Nedostatek učí znát hodnotu.

Křik je volání o pomoc.

* ***Závěr***

Přečetla jsem v životě spousty knih a hledala návod na to, jak žít, jak přijít na tajemství života. Chtěla jsem najít kód života…

Na své cestě jsem potkala ty, kteří mě nenáviděli a paradoxně právě v té chvíli, kdy mi to dokazovali nejvíce, jsem se setkala s těmi, díky kterým jsem opětovně zakusila bezpodmínečnou lásku.

S těmi prvními se již nepotkávám, ti druzí jsou nedílnou součástí mého života.

Podívám-li se na svůj současný život s upřímností, musím přiznat, že je právě takový, jaký jsem si ho přála mít.

Kód života spočívá v každém z nás, v hloubi naší duše. Jeho číselná hodnota je dána počtem pádů a vzestupů, počtem pochopení našich vlastních životů i životů těch druhých, počtem odpuštění.

Kód života spočívá v počtu perel na našem nedokončeném náhrdelníku.

Kéž bychom dokázali všichni naše náhrdelníky dokončit v pravý čas.

Lenka

V Praze 2. února 2015